

19 al 21 de julio de 2024

# Ver un Mundo en un Grano de Arena

Taller de Pintura y Paisaje en el Valle del Tiétar

**Impartido por** Antonio Herrera de La Muela

## **Incluye:**

- Alojamiento
- Comida vegetariana
- Materiales básicos

**Inversión:** 299 Euros

*"Ver un Mundo en un Grano de Arena y un Cielo en una Flor Silvestre, tener el Infinito en la palma de la mano y la Eternidad en una hora".*

*Augurios de Inocencia*

*(William Blake, 1757-1827)*

El paisaje ha sido el género por excelencia con el que la mirada occidental ha plasmado su relación e inquietudes ante el espacio. En el taller "Ver un Mundo en un Grano de Arena" en el Centro Adhitana, del 19 al 21 de julio, te proponemos un fin de semana de pintura y creación, tomando el paisaje como objeto y objetivo de trabajo.

## **Objetivos del Taller**

Empezaremos desarrollando la atención ante los elementos mínimos que nos ofrece el entorno y terminaremos con una mirada amplia a la geografía. Comenzaremos con un paseo y, provistos de un cuaderno de apuntes, prestaremos atención a lo que encontremos a nuestros pies, para ir elevando la mirada hacia los elementos que configuran el espacio que nos rodea.

Aprenderemos técnicas de dibujo y pintura, enfocándonos en plasmar lo que más nos atrae del paisaje, dejando en segundo lugar la precisión académica para fortalecer nuestra intuición artística.

## Programa del Taller

### Viernes:

- **18:00 - 20:00:** Recepción de participantes, bienvenida y presentación del taller.
- **20:00:** Cena y desarrollo del tema del taller: "*Ver un Mundo en un Grano de Arena*". Introducción a la metodología, estrategias de observación y apreciación del entorno. Presentación de los materiales y entrega del cuaderno de campo.

### Sábado:

- **10:00:** Desayuno.
- **11:00 - 13:30: Primera sesión:** Un paseo por lo mínimo, un paseo dibujado.
  - **Objetivos:** Atención e intuición ante los ritmos y líneas de la naturaleza que nos rodean.
  - **Actividades:** Dibujo en el cuaderno de campo, realización de bocetos y apuntes de observación de elementos mínimos (hojas, piedras, flores pequeñas).
  - **13:00 - 13:30:** Puesta en común de los ejercicios realizados y reflexión sobre los bocetos.
- **14:00:** Almuerzo.
- **17:00: Sesión de Pintura:** Ordenar nuestra mirada.
  - **Propuesta de trabajo:** Adentrarse en el paisaje y trazar el espacio que nos rodea y la línea del horizonte.
  - **Objetivos:** Sintetizar, simplificar y ordenar el espacio que nos rodea.
  - **Actividades:** Continuación de la práctica de dibujo o inicio de la pintura utilizando óleo y acuarelas. Enfoque en la creación de fondos y atmósferas, asistencia individual y retroalimentación del instructor,

experimentación con la mezcla de colores y aplicación de diferentes técnicas.

### **Domingo:**

- **10:00 - 13:00: Sesión de Pintura:** Continuación y finalización de las obras.
  - **Enfoque:** Adición de elementos paisajísticos más grandes (árboles, montañas, cielos). Trabajo en la composición y el equilibrio visual. Asistencia individual y orientación durante la realización de los ejercicios.
- **14:00 - 16:00: Exhibición y Cierre:** Exposición, análisis y discusión de las obras. Compartir experiencias y reflexiones sobre el proceso creativo. Entrega de certificados de participación y despedida.
- 

**Para más información y reservas, contacta conmigo:**

**Antonio Herrera de La Muela :**

- **Facebook:** antonio delamuela
- **Instagram:** herrera delamuela
- **whatsapp** 611077194